

DER BAUER UND DER BOBO

**Wie aus Wut
Freundschaft wurde.**

Ein Film von
Kurt Langbein.

NUR IM KINO!

**CHRISTIAN
BACHLER**

**FLORIAN
KLENK**



www.bauerundbobo.at

LANGBEIN & PARTNER

Constantin Film

ORF

FISA

ORF

ORF

ORF

ORF

ORF

ORF

ORF

ORF

ORF

ORF

DER BAUER UND DER BOBO

INHALT

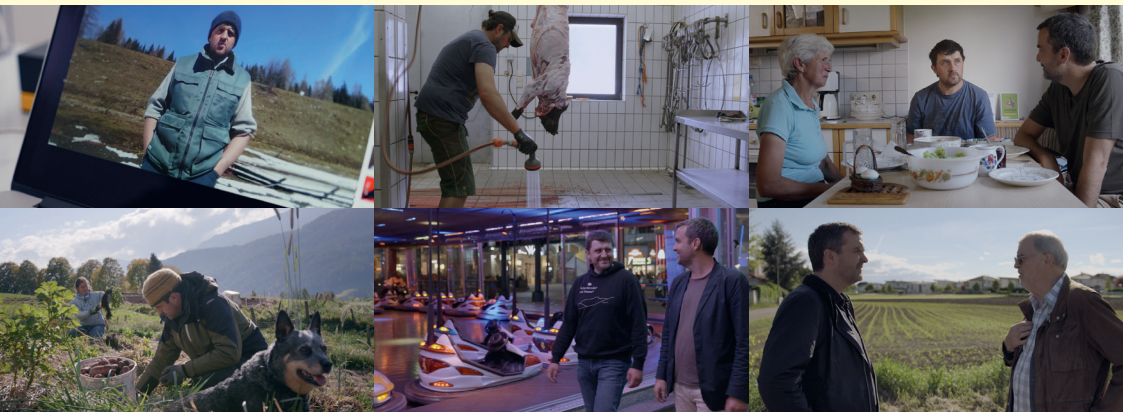
Der steirische Bergbauer **Christian Bachler** streitet auf Facebook mit dem wortgewaltigen Falter-Chefredakteur **Florian Klenk**, weil dieser ein Urteil lobt, in dem ein Bauer für das gefährliche Verhalten seiner Kühe verurteilt wurde. Klenk sei ein „arroganter Oberbobo“ und ignoriere die Lage der Bauern: „Steigen Sie von ihrem Bobo-Ross und kommen sie zu einem Praktikum“. 250.000 Menschen sehen das Video.

Klenk kommt und lernt Bachlers Welt kennen. Aus dem Streit wird eine Freundschaft. Bachler gilt als **Wutbauer**: Seine systemkritischen Erzählungen und Bildgeschichten auf facebook haben 25.000 follower. Der Rebell betreibt auf 1450 Metern mit Kühen, Alpenschweinen, Yaks, Gänsen und Hühnern eine alternative Landwirtschaft mit Almbetrieb und Selbstvermarktung. Doch der Weg dorthin war schwierig.

Mit 20 Jahren hatte Bachler den Hof übernommen und mit leicht erteilten Krediten eine konventionelle Milchproduktion aufgezogen. Dann wurden die Subventionen verändert, schließlich brach der Milchpreis ein. Aber die Schulden blieben – trotz des Umstiegs in die alternative Landwirtschaft.

Als Klenk erfährt, dass die Raiffeisenbank den Hof versteigern will, startet er via Social Media ein **Crowdfunding**. 12.000 Facebook-Nutzer spenden binnen zweier Tage 420.000 Euro. Bachler ist schuldenfrei.

Klenk macht ein Praktikum beim Bauern und entdeckt seine eigene Vergangenheit – sein Vater ist ein Bauernsohn aus Niederösterreich. Der Bauer kommt zu einem Praktikum bei der Zeitschrift **Falter** nach Wien und lernt die Bobo-Esskultur kennen.



DER BAUER UND DER BOBO

DIE PROTAGONISTEN

„Ich vergleiche das immer mit dem Film Matrix. In der Matrix hängen die Bauern am Stecker, der über Subventionen mit Energie versorgt wird. Solange sie sich nicht bewegen, spüren sie die Kette um den Hals nicht.“

CHRISTIAN BACHLER

Der Bauer **Christian Bachler** bewirtschaftet am Fuße der Tockneralm, auf der sonnigen Südseite der Niederen Tauern, auf 1450m den höchstgelegenen, ganzjährig bewirtschafteten landwirtschaftlichen Betrieb der Steiermark, den **Bergerhof**. Christian übernahm den Hof bereits im Alter von 20 Jahren und führt diesen nunmehr seit 2003. Der „**Wutbauer**“ begeistert mit seinen pointierten und humorvollen Beiträgen in den Sozialen Medien mittlerweile eine große Anzahl an Followern und ist dafür bekannt sich kein Blatt vor den Mund zu nehmen. Er setzt sich unter anderem für eine nachhaltige Landwirtschaft und eine faire Behandlung von Bauern- und Bäuerinnen ein.

„Ich komme aus der Welt der Medien. Von Christian Bachler habe ich gelernt, wie die Medien versagen in der Verständigung zwischen Stadt- und Landmenschen.“

FLORIAN KLENK

Der promovierte Jurist, Buchautor, Blogger und Enthüllungsjournalist **Florian Klensk** wurde für seine Recherchen über Korruptionsaffären, Kriminalfälle und Menschenrechtsskandale bereits mehrmals zum ‚Investigativen Journalisten des Jahres‘ gewählt und mit verschiedensten Publizistikpreisen ausgezeichnet. Seit 2012 ist er Chefredakteur der Wiener Wochenzeitung **Falter**. Sein Buch „**Bauer und Bobo**“ wurde im Herbst 2021 zum viel beachteten Bestseller. „Es ist die – letztlich allgemeingültige – Geschichte eines Landwirts, dem die Klimakatastrophe ganz praktisch, jeden Tag mehr, die Existenzgrundlage raubt ... „Bauer und Bobo“ erlaubt den intimen Blick in das brutale System von Agrarindustrie und Subventionspolitik, in dem sich Konsumenten nicht auskennen können – und sollen.“

Cathrin Kahlweit, Süddeutsche Zeitung, 04.10.21



BUCH UND REGIE Kurt Langbein

KAMERA Christian Roth aac

MONTAGE Cordula Werner aea

MUSIK Paul Gallister, Alma (Julia Lacherstorfer - Violine & Gesang, Evelyn Mair - Violine & Gesang, Matteo Haitzmann - Violine & Gesang, Marie-Theres Stickler - Diatonische Harmonika & Gesang, Marlene Lacherstorfer - Kontrabass & Gesang)

TON Andreas Hagemann, Armin Koch, Martin Kadlez

SOUNDDESIGN UND MISCHUNG Bernhard Koeper, Soundfeiler

VIDEO-POSTPRODUKTION Ulrich Grimm, Av-Design

SCHNITTASSISTENZ Julia Eder

POSTPRODUKTIONSKOORDINATION Lauren Klocker

DRAMATURGISCHE BERATUNG Franziska Pflaum

AUFNAHMELEITUNG Julia Eder

KAMERAASSISTENZ Nino Pfaffenbichler, Daniel Dajakaj,
Markus Grohmann, Felix Foltas, Mark Rockenschaub

WEITERE KAMERA Michael Rottmann

MUSIKASSISTENZ Lukas Kofler

GRAFIK Mathias Fellner

TRAILER Tom Waldek

ASSISTENZ POSTPRODUKTION Iris Pannagl, Arthur Moussavi-Wagner

HERSTELLUNGSLEITUNG Brigitte Ortner

PRODUKTIONSLEITUNG Brigitte Ortner, Larissa Putz

PRODUKTIONSASSISTENZ Jennifer Becker, Benjamin Lehner

PRODUZENT Kurt Langbein aafp

96 Minuten, April 2022

LANGBEIN & PARTNER

Constantin Film

deutscher
fernseh-
rat

OFI

FISA

ORF

Min./Fernseh-
abkommen

CINESTRYA



Basierend auf den Recherchen von **Florian Klenk**
für den **Falter** und das Buch „**Bauer und Bobo**“ (Zsolnay)

Erhältlich im Falter Buchshop: <https://shop.falter.at/detail/9783552072596/bauer-und-bobo>